

参 考 答 案

第一单元

1 白鹭

词句天地

☆ 适宜 白鹤 嫌 韵味 嵌 框 哨 恩

☆ 1. (1) √ 2. (1) √ 3. (2) √

☆ (1) √ (2) √ (3) √ (4) ×

读写平台

☆ 1. 适宜 粉红 灰色 雪白 铁色 青色

白 黑 色素的配合, 身段的大小, 一切都
适宜。

2. 课文写白鹭的外形美时, 将白鹭同白鹤、朱鹭和苍鹭比较, 旨在强调白鹭身段大小的适宜, 突出白鹭无与伦比的独特的美, 表达作者对白鹭的喜爱之情。

拓展空间

☆ 1. 累 (lèi) 卡 (qiǎ) 结 (jiē) 衰 (shuāi)
折 (zhé)

2. A

3. 我都找遍了, 只有山梁南面第二个山沟里那棵树上还有杏儿, 只是杏子又青又小, 还不好吃!

这样写的好处是前后照应, 点明了二婶冤枉老杏树的原因, 更加突出了老杏树不怕寂寞、扎根深山、胸怀坦荡、无私奉献的品格。

2 落花生

词句天地

☆ 1. biàn pián 2. zhà 3. kòng

4. zhǒng zhòng

☆ 亩 播 浇 谈 体面 矮 亭 吩咐

☆ D

读写平台

☆ 1. 最可贵 埋在地里 鲜红嫩绿 高高 矮矮
体面

2. (略)

3. AB 喜爱

4. C

拓展空间

☆ 1. 我们能够坐上大汽车去县城里看看 我们这群山里的孩子, 作文能赛过城里的学生吗

2. (1) C (2) D

3. 老校长想告诉我们任何时候都不要自卑, 要充满自信, 勇敢地面对生活, 努力拼搏。

3 桂花雨

词句天地

☆ 侵 噩 萝 羔饼 奈

☆ 新鲜: 1. A 2. D 3. B

浸: 1. B 2. A 3. C

☆ 1. 一……就…… 2. 无论……都……

3. 如果……就……

读写平台

☆ 1. 摇花乐

2. : “ , ? ” : “ ! , ! ”

第①句: 急切、盼望 第②句: 激动、兴奋

3. 第一个“浸”字, 让人感受到桂花的香气无处不在, 已沁入小村的角角落落和每个人的肺腑中。第二个“浸”字, 说明桂花的香已不受季节的限制, 香甜了四季, 香甜了人心, 也香甜了人们的生活。“浸在桂花香里”的不仅是“我”一家, 更是“整个村子”。

拓展空间

☆ 1. 繁杂 繁密 遮蔽 遮拦

2. “心中的雨点”指人生路上的风风雨雨、坎坷磨难。

表达了作者对母亲由衷的感激和依恋之情。因为母亲是保护我们渡过人生路上坎坷的人, 是我们生命中永远为我们遮风挡雨的人。

3. 荷叶·母亲

这个题目将荷叶和母亲联系起来。荷叶像母亲

一样保护着它的孩子莲花，作者是借助荷叶表达对母亲的爱意。

4* 珍珠鸟

一、yōu màn péi dāi pā jiǎn móu zā xiǎng

二、1. 文中四次出现了“小家伙”这个词。从这样的称谓中能体会到作者对雏鸟深深的喜爱之情。

2. B

三、1. 黏稠 甜润 密密麻麻 渺小 酿造

2. 避而远之：指对某事或某人不喜、厌恶或恐惧，所以避开，远远地离开。这里指“我”的手被蜜蜂蜇后，心中对蜜蜂产生了恐惧，所以总是远远地避开。

自强不息：自己努力向上，永远不懈怠。这里指蜜蜂生命不止，永远酿造蜂蜜。

(写话略)

3. 一 几百万 一千多万 几十万

我从这些数字中体会到蜜蜂酿造蜂蜜的辛劳。蜜蜂就是这样自强不息，勤奋努力，让人不由得产生敬佩之情。

第二单元

5 搭石

词句天地

☆隔 懒惰 稳 衡 汛 鞋 挽 协

☆ 1. jiān jiàn 2. bèi bēi

3. zhǎng zhàng

☆ 1. 无论 只要 2. 如果 总 3. 假如 总要

☆ 示例：

我们的希望 同学之间的友谊

儿女对父母的思念 父母对儿女的牵挂

读写平台

☆ 1. 如果 就

，，！，，；，，

2. 搭石，原本是天然石块，踩上去难免会活动，走得快才容易保持平衡

拓展空间

☆ 1. (略)

2. 惭愧不安。想到了铺这么长的路要多少块石板呢？几万，几十万，还是几百万？这数不清的石板，不都是这样一块一块背上山来的吗？山路这样狭窄，不能用机械，只有靠人工。

3. 峨眉山高、陡、窄，铺路人开山、取石、凿板，一块块背上山非常艰辛。铺路人“日复一日，年复一年”坚持这样做很不容易。铺成的登山路为游人提供了方便，带来了欢乐，但没有留下铺路人自己的名字，是真正的无名英雄。

6 将相和

词句天地

☆ xiàng qiǎng huà zhào nuò qiè

☆ ①之 ②宝 ③协 ④璧 ⑤无 ⑥缺 ⑦圆 ⑧归

1. ① 2. ④ 3. ⑤ ⑥

☆ 1. 蔺相如知道秦王特别喜欢这块璧，于是抓住秦王喜欢璧的心理，威胁秦王，吓唬秦王。一个“撞”字足以表现出蔺相如的勇敢无畏，也可看出他的才智过人。

2. 这段话说了两层意思。一层意思是说蔺相如回避廉颇并不是怕他，而是为了国家的利益，为国家着想。另一层意思是说将相和与不和与国家安危的关系：将相和，国家则安；将相不和，国家则危。这几句话，表现了蔺相如以国家利益为重，顾大局、识大体的高尚品质。

读写平台

☆ 廉颇 蔺相如

廉颇：勇于改过。

蔺相如：勇敢机智，不畏强暴，顾大局、识大体。

拓展空间

☆ 1. (略)

2. 仓库储备充实了，百姓就会懂得礼节；衣食丰

足了，百姓就会分辨荣辱

3. (1) × (2) √ (3) × (4) √

7 什么比猎豹的速度更快

词句天地

☆冠 俯 喷 枚 箭 置 筒 束 赤 圈

☆1. 要是 就 2. 如果 就 3. 即使 仍
(句子略)

读写平台

☆列数字 作比较

☆不能去掉。因为火箭本不是静止的，它的速度也很快，这里将它的速度同流星体比较，是为了说明流星体的速度比火箭快得多。

拓展空间

☆1. (略)

- (1) 可以改变海洋中很多鱼的眼睛和尾鳍的尺寸；
(2) 维护海洋生态平衡，有利于种群的健康发展；
(3) 控制以浮游生物为食的海洋动物的数量，确保氧气供应；
(4) 净化海洋生态环境，改善水质。

3. 列数字 作比较

4. B

8 冀中的地道战

词句天地

☆党 蔽 陷 堡 妨 拐

☆1. B C D E A

2. B D E A C

☆(1) 如果 就 (2) 既 又 (3) 不但 还

☆1. B 2. A 3. C

读写平台

☆ 总体特点 具体式样 作用

☆ 数量多、洞顶牢靠、用途广、容量大、生活设备全。

拓展空间

☆1. (略)

2. (1) B

(2) 烽火台多已不存，有一些残存着土墩遗址。

3. 当时，只消几个时辰，就能把千里之外的敌情传到朝廷

第三单元

9 猎人海力布

词句天地

☆酬 珍 叮嘱 塌 焦 誓 谎 延 悔 扶

☆却 秘 努 振 (写句略)

读写平台

☆1. 只要嘴里含着这颗宝石，就能听懂各种动物说的话。但是，动物说的话，只能自己知道。如果对别人说了，自己就会变成石头。

☆2. 起因：海力布从老鹰嘴里救下小白蛇。

经过：老龙王为了答谢海力布搭救女儿之恩，送他一颗能够听得懂动物语言的宝石，小白蛇告诉他无论听到什么，都不能说出来，否则将会变成石头。海力布从鸟兽嘴里听到大山崩塌、洪水来袭的消息，劝乡亲们离开，但是没有人相信他。海力布只好说出实情。

结果：乡亲们得救了，海力布变成了石头。

拓展空间

☆1. ↑ 8 C can ③

2. 专吃火种的妖怪被捉住埋在地下 杜鹃花请众神帮忙 杜鹃花感动了玉帝，得到寒冰

3. D

4. (略)

10 牛郎织女(一)

词句天地

☆han kē niàng shāi jū āi

☆新郎 车辆 好歹 纱衣 爹妈 结婚

妻子 哥嫂 溜出来 祖辈 托举 一趟

☆C

读写平台

☆(略)

拓展空间

☆1. “相传”说明了这个故事是一个传说，是人们

长期以来互相传说下来的，符合民间故事的特点。

2. 白娘子、小青、许仙、法海

[示例] 白娘子是一个年轻貌美、羡慕尘世、心地善良、敢爱敢恨的蛇仙。

3. (略)

11* 牛郎织女(二)

一、niù wēi 礁 俭 皇 筐 衰 泰

二、牛郎织女过上了男耕女织的幸福生活。王母娘娘知道后，把织女抓回了天庭，牛郎织女被天河隔开，从此天各一方。后来王母娘娘拗不过织女，允许他们每年七夕相会。

三、1. xián chù lǚ bō 2. C

3. 相传古时候大森林里住着一只害人的黑熊，猎人几次伏击也没成功。王子冬不拉决定亲自前往。他把兽夹放在黑熊必经的路上，但被黑熊发现了，王子急忙弯弓搭箭向黑熊射去，黑熊中箭向王子扑来……几天后，国王派人寻找王子，人们发现王子和黑熊扭在一起的尸体。艺人阿肯用松木制成乐器，用音乐向国王讲述了王子的故事。就这样，哈萨克族后人把松木制成的乐器叫“冬不拉”，把艺人或歌手叫“阿肯”。

第四单元

12 古诗三首

词句天地

☆ hài nǎi shì xūn sǒu yīn

☆ 1. C 2. A 3. B

☆ 1. 但使不见九州同 王师北定中原日

2. 自然界的春风 社会上的淫靡之风
忘了国难、苟且偷安、寻欢作乐的南宋统治阶级

3. 社会政局毫无生气 新兴的社会力量，尖锐
猛烈的改革

读写平台

☆ [示例] 达官贵人们啊！你们一味地花天酒地，置国家于不顾，置百姓于不顾。你们难道想再

一次见证亡国吗？快醒醒吧，为了国家，为了受苦的百姓，快振作起来吧！

☆ (略)

拓展空间

1. D C B A

2. “？”，“！”

3. C

4. 赵一曼是一个为了祖国甘愿牺牲一切的战士，是一个不屈不挠的共产党员。

13 少年中国说(节选)

词句天地

☆ 泻 胎 疆 履 潜 试

☆ 1. B 2. A 3. C 4. D

☆ 4

☆ 1. √ 2. √ 3. × 4. × 5. √

读写平台

☆ 1. lín huáng zāi

2. 我少年中国 与天不老 我中国少年 与国
无疆

3. (1)C (2)E (3)A

(4)B (5)D (6)B

拓展空间

☆ 1. 即使 也

2. ①画出了一幅很好的油画，受到了法国有名的
艺术家拉蒙先生的好评。

②在巴黎展出了自己的油画作品，轰动了整个
巴黎的美术界。

3. (略)

14 圆明园的毁灭

词句天地

☆ 闯 销毁罪证 奉命 宏伟 建筑

☆ 1. B A C 2. B C A 3. A C B

☆ (略)

读写平台

☆ 1. 金碧辉煌 亭台楼阁 山乡村野 诗情画
意 天南海北 风景名胜 奇珍异宝

2. 分两层：……//漫步园内……
 第一层写圆明园建筑风格多样、内容丰富；
 第二层写置身园中的游览感受。

拓展空间

- ☆1. (1) 相得益彰 (2) 针锋相对 (3) 致辞
2. 他们懂得，这位大科学家要在登上人类最高科学讲坛的时刻，把自己所取得的成就和荣誉献给自己的祖国！
3. ①已身为美国公民的丁肇中，心中却一直有着“自己是中国人”的信念。
 ②他把获奖的研究成果——第四种夸克命名为“J粒子”，因为他觉得英文的“J”很像中文的“丁”。
 ③排除美国驻瑞典大使的干扰，坚持用中文在颁奖典礼上致辞。

15* 小島

- 一、域 艇 矛 hng mán 喉 咙
 sháo jiǎo 舀
- 二、位置：赤道附近。
 气候：比较凉快的时候，也有二十多摄氏度。
 大小：很小，转一圈用不了十分钟。
 常住人口：海军陆战队的士兵。
 日常饮食：蔬菜很难生长，主要吃罐头。
- 三、1.(略)
2. 第一处：“啊，珊瑚！”
 原因：惊叹珊瑚的色彩和姿态。
 第二处：惊叹那大海中小小的精灵——珊瑚虫，居然塑造出如此多姿的形象。
 原因：惊叹于珊瑚虫神奇的力量。
3. 榆林港位于我国南海，是重要的国防要地。“它就在那里守卫着祖国的南疆，海花也就开放在战士的脚边”这句话的意思是珊瑚陪伴南疆战士一起守卫祖国的海防线。“以后，它四季盛开在我的案头”这句话是说珊瑚不仅外形美丽，它还代表了南疆战

士的精神，所以它四季一直陪伴我，为我逆境中灰色的生活带来了一丝光彩，使我麻木的神经开始了思索和遐想。

第五单元

16 太阳

词句天地

☆植 殖 值
 疗 了 料
 (写话略)

☆C

☆1. C 2. B 3. (1)C (2)B (3)A

读写平台

- ☆1. 比得上 地球 太阳 体积大
 2. 不同意。因为“差不多”和“几”表示大概的数据，去掉后就体现不出说明文语言的准确性。

拓展空间

- ☆1. 太阳的温度 太阳与地球的距离 太阳和人类的关系
 2. (1)√ (2)×
 3.(略)

17 松鼠

词句天地

☆1. sāi fèng 2. zhǐ qiǎng 3. zhuǎ
 ☆锈 秀 绣 猾 骨 滑 滑 流 疏 梳
 ☆蛰伏 警觉 触动 轻快

☆B

读写平台

☆(略)

拓展空间

- ☆1.(略)
2. 列数字、作比较。用具体的数字，说明“这的确是一件非常精致的乐器”；将蟋蟀的声音和蝉相比，说明蟋蟀的声音好听。
- 3.(略)

第六单元

18 慈母情深

词句天地

☆1. jiān jiàn (间隔 间接 间隙等)(造句略)

2. gōng gòng(口供 供品 供认等)(造句略)

☆1. 噪 操 2. 魂 魄 3. 仰 抑

☆1. B 2. A 3. A

读写平台

☆1. (略)

2. 吞吞吐吐

“我”看到母亲工作的环境那样恶劣，工作那样辛苦，挣钱很不易，为向母亲要钱感到愧疚，可是“我”太想买一本《青年近卫军》了，对书的渴望让“我”又开了口。

拓展空间

☆1. 题目：《母亲的存折》《母亲的爱》《母亲的财产》等。(想法略)

2. 原因 斥责/呵斥 破落/衰败 不足为奇

3. “我”出生时的胎发，5岁时掉的乳牙以及百日照，母亲珍藏了三十多年，这些东西虽然不贵重，但代表着“我”成长的足迹，凝聚着深深的母爱，所以对“我”来说，每一样都很珍贵。

19 父爱之舟

词句天地

☆ 考试 枕边 煮饭

☆1. 清晰 2. 容易 3. 浪费 4. 热闹

☆ (略)

☆1. × 2. × 3. √ 4. √

读写平台

☆1. 密密匝匝 僻静 2. (略)

拓展空间

☆1. “多年父子成兄弟”形象生动地反映出“我”的父亲和“我”的新型父子关系，后来也成为“我”处理自己和儿子关系的准则。

2. 带孩子放风筝，做西瓜灯，把我的作文给人看，不苛责我的数学成绩，去学校给我伴

奏等。

3. 孩子是属于他们自己的，是具有自主性的。家长应尊重和包容孩子，尊重孩子的天性。孩子的未来主要由他们自己设计。

20* “精彩极了”和“糟糕透了”

一、1. 誉 2. jǐn 3. 励

二、1. 紧张 2. 难过 3. 兴奋(或得意)

三、1. 母亲说的“精彩极了”(或母亲的鼓励)
父亲说的“糟糕透了”(或父亲的批评)

2. 母亲的鼓励带给“我”勇气和自信，使“我”在遇到困难的时候，不会气馁；父亲的批评让“我”认识到自己的不足，使“我”在取得成绩的时候不会骄傲。父母不同的爱的表达方式使“我”自信而不自大，谦逊而不自卑，对“我”的成长起到了很大作用，让“我”逐步走向成功。

3. (略)

四、1. 体贴入微 牙牙学语 归根到底(造句略)

2. “，”，“，。”

3. 以前的“我”听了母亲的唠叨，觉得好烦，想躲避母亲的唠叨。现在的“我”被母亲的唠叨感动，觉得这种唠叨已经成了“我”生命的一部分，令人眷恋。

从“我”由烦到感动，再到眷恋的情感变化中，看到了母亲对子女无微不至的关爱，也感受到了“我”对母亲这种爱的方式的理解。

第七单元

21 古诗词三首

词句天地

☆ (略)

☆1. ② ① 2. ② ③ ① ②

☆1. × 2. × 3. √ 4. √

☆ (略)

读写平台

☆1. 暝 日落时分，天色将晚 (略)

2. 对着江枫渔火，满心愁绪，难以入眠（略）
3. 词 词牌名（略）

拓展空间

- ☆1. 张继因失眠而创作出流传千古的不朽诗篇，因此，这失眠便成了不朽的失眠。（意思对即可）
2. 月亮、乌鸦、霜、星子、渔火、钟声。
 - 3.（略）

22 鸟的天堂

词句天地

- ☆涨 梢 桩 眉 榕 纠
- ☆ shǔ gàn fèng yìng xīng dí
- ☆（略）
- ☆ B A
- ☆1. 陆续 2. 继续；1. 堆 2. 卧
- ☆（略）

读写平台

- ☆1. 不可计数 茂盛 展示 照耀
2. 树大，有许多枝干，枝上生根，许多根直垂到地上，伸进泥土里
 3. [示例] 那么多的绿叶，一簇堆在另一簇上面，不留一点儿缝隙。

拓展空间

- ☆1. 生气：银杏树给我的家乡带来生命的活力，到处一片生机勃勃。（意思对即可）
- 硕果累累：银杏树的果实很多，一个挨一个，一个挤一个。（意思对即可）
2. 承上启下。（略）
 3. 果实。（略）

23* 月迹

- 一、1. lèi léi 2. cháng 3. jí
- 二、1. 白道儿 半圆 满盈
- 2.（略）
- 三、1. 巨夫 穿过 直奔
2. 观众 道具师 演奏者
3. B

第八单元

24 古人谈读书

词句天地

- ☆好（hào）识（zhì）岂（qǐ）
- ☆1. 不耻下问
2. 眼口岂不到乎
 3. 终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也
 4. 生而知之者，好古，敏以求之者也
 5. 读书有三到，谓心到、眼到、口到

读写平台

- ☆1. ② 2. ②

拓展空间

- ☆1. kān jiào 练 练 乘 zōu
2. 全读 快读；慢读 细读；推敲 思索
 3. 这句话是说，反复读这本书，从理解文章内容到赏析文章的表达方法，对书的认识会更进一步。比如我在读《卖火柴的小女孩》一文时，读第一遍，我深深地同情这个生活悲惨的小女孩。当我反复读过几遍课文后，我又读懂课文采用了虚实结合的写作手法，让读者更能感受到小女孩生活的悲惨。
- “书读百遍，其义自见。”名著中作者塑造了许多经典的人物形象，令我们过目不忘，很容易引起我们情感上的共鸣。比如，我很喜欢看《三国演义》，诸葛亮的神机妙算、曹操的奸险狡诈、周瑜的心胸狭隘、鲁肃的忠厚老实等，无不给我留下深刻的印象。作者罗贯中在塑造这些人物形象时，通过一系列故事情节和大量的人物对话，表现出每个人物复杂的性格特点。作者在语法和用词上的特点，要细细品味，慢慢消理解。我们在描写人物的时候，也可以运用这些写作手法，提高自己的写作水平。

25 忆读书

词句天地

- ☆1. zhuàn chuán 2. zhuó zháo

☆《三国演义》《水浒传》《红楼梦》《西游记》

读写平台

☆1. 朦朦胧胧 华丽 无病而呻

真情实感 质朴浅显（批注体会略）

2.（略）

拓展空间

☆1. 痴迷 宽恕 头昏脑涨 心神不定

2. 因为父母怕“我”中了书里的“流毒”，变成个坏人，更怕“我”因看“闲书”耽误了割草放羊。

3. 为同学家拉一上午磨换来一下午的权利 书中的人物一辈子也忘不掉

身上被蚂蚁、蚊虫咬出了一片片的疙瘩 心情好，感到了幸福

26* 我的“长生果”

一、1. chāi 2. chà

二、1. jiào 2. 偿

三、1. 疑惑不解：因为有疑问而困惑不能理解。

豁然开朗：形容一下子明白了“煮书”的道理，心情十分舒畅。

2. A

3.（略）

期末综合测评卷

一、平衡 繁殖 应接不暇 震天动地

推辞 修筑 金碧辉煌 索然无味

二、A

三、[示例]1. 奇珍异宝 2. 日夜不停 3. 千真万确

4. 亭台楼阁 5. 津津有味

四、②④⑤⑥

五、众星拱月：许多星星聚集、环绕着月亮。比如这些小叶子众星拱月般地围着紫玉兰花。

津津有味：形容有滋味；有趣味。比如妈妈的拿手好菜每次都让全家人吃得津津有味。

六、（略）

七、何仙姑 祝英台 关羽

法布尔 巴金 布封

八、（略）

九、5 1 3 2 4

十、1.（1）C （2）C

2. 这句话是说演奏过很多支乐曲之后，才能懂得音乐，观察过很多柄剑之后才懂得如何识别兵器。通过实践去积累经验，才会有很高的造诣。

3. [示例] 我喜欢在读书时做批注。看到有感触的地方，用笔画出来，再在旁边写上我的感受和见解。我喜欢在读书时做笔记。用笔记录下来书中的要点，这样能加深我的印象，也能防止我在读书时走神。

十一、（略）